

**Examen VMBO-KB**

**2017**

tijdvak 2  
maandag 19 juni  
13.30 - 15.30 uur

**Spaans CSE KB**

Bij dit examen horen een bijlage en een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 37 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 43 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

*Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Spaans antwoordt, levert dat 0 punten op.*

## Tekst 1

---

- 1p 1 Hoe komt het dat Lorena bovenop het zandkasteel valt?
- A Ze krijgt een duwtje van haar broer omdat hij ook op de foto wil.
  - B Ze schrikt als de maker van het zandkasteel een foto van haar maakt.
  - C Ze stapt achteruit omdat ze duidelijk op de foto wil staan.

## Tekst 2

---

- 1p 2 Welke informatie over de Fiestas Medievales van Villena staat er in deze tekst?
- Tijdens de Fiestas Medievales
- A kun je een roofvogelshow bij het kasteel van Villena bijwonen.
  - B kun je trouwen in middeleeuwse stijl.
  - C worden er prijzen uitgereikt aan de best geklede gasten.

## Tekst 3

---

- 1p 3 Wat staat er in alinea 1 over Alejandro Sanz?
- A Hij is op wereldtournee om zijn nieuwste CD te promoten.
  - B Op zijn nieuwste CD staan nummers in diverse muziekstijlen.
  - C Zijn nieuwste CD is in het buitenland nog niet te koop.
- 1p 4 Lees alinea 2.
- Wat zegt Alejandro Sanz over el "Día de Alejandro Sanz"?
- A Hij heeft deze dag samen met zijn moeder en kinderen gevierd.
  - B Hij vindt deze dag erg leuk maar wel een beetje overdreven.
  - C Hij vindt het spijtig dat zijn moeder dit niet meer kan meemaken.
- 1p 5 In alinea 3 zegt Alejandro: "Sin esa gente no soy nada."
- Wie bedoelt hij met "esa gente"?
- 2p 6 Lees alinea 4.
- Noteer bij elk van de volgende punten of Alejandro dit **wel** of **niet** zegt in alinea 4.
- 1 Hij weet zich zijn eerste tournee nog te herinneren.
  - 2 Vroeger trad hij met zijn band meestal op in oude vervallen zaaltjes.
  - 3 Hij geniet nog steeds het meest van het contact met zijn publiek.

- 1p 7 Lees alinea 5.  
Wat zegt Alejandro Sanz over het televisieprogramma *La Voz*?
- A Bij *La Voz* gaat het echt om de talenten van de deelnemers.
  - B Bij veel jongeren is het programma *La Voz* erg populair.
  - C Hij is al eens gevraagd om in de jury van *La Voz* plaats te nemen.
  - D *La Voz* brengt de deelnemers in contact met producers.

## Tekst 4

---

- 1p 8 Welke informatie wordt er gegeven in alinea 1?
- A Frederic Cano en Elisabet Solà werken pas sinds kort met honden.
  - B Het hondenhotel Can Jané heeft nu ook een waterpark voor honden.
  - C Hondeneigenaren zijn blij met de komst van het waterpark voor honden.
- 1p 9 Lees alinea 2.  
Wat vertelt Frederic Cano?
- A Frederic en Elisabet hebben weinig vrije tijd doordat hun hondenhotel altijd open is.
  - B Frederic en Elisabet openden het waterpark omdat door de crisis hun hondenhotel minder vol zat.
  - C Steeds meer hondenbaasjes weten het hondenhotel van Frederic en Elisabet te vinden.
- 2p 10 Geef van elk van de beweringen aan of de bewering **wel** of **niet** overeenkomt met wat er in alinea 3 staat.
- 1 De toegangsprijs voor het waterpark voor een volwassene samen met een hond bedraagt €13.
  - 2 Kinderen onder de tien hebben geen toegang tot het waterpark.
  - 3 Er zijn aparte baden voor kleine honden en grote honden.
  - 4 In het ondiepe bad staan verschillende speeltoestellen.
- 1p 11 Lees alinea 4.  
Wat zegt Cano over de hondenbezitters?
- A Zij kunnen zelf ook zwemmen in een apart zwembad.
  - B Zij moeten hun hond in de gaten houden.
  - C Zij mogen met hun hond het water in.
- 1p 12 Waarom moet een hond iedere 20 minuten even uit het water?
- 1p 13 Wat staat er in alinea 5?
- A een idee voor een reclamefilmpje over het waterpark
  - B een opmerking van de eigenaar van het waterpark
  - C een positieve reactie van een klant op het waterpark

## Tekst 5

---

- 2p 14 Lees de regels 1-10.  
→ Geef van elk van de beweringen aan of de bewering **wel** of **niet** overeenkomt met de tekst in de regels 1-10.
- 1 Zowel volwassenen als kinderen vinden het leuk om te vliegeren.
  - 2 Een kitesurfer laat zich op een board voorttrekken door een vlieger.
  - 3 Sinds de jaren 70 is kitesurfing een olympische sport.
- 1p 15 Wat staat er in de regels 11-15 (“Para ... Baleares.”)?
- A Jaume Tous legt uit hoe je op een veilige manier kunt kitesurfen.
  - B Jaume Tous maakt reclame voor zijn kitesurfschool.
  - C Passió per la Mar wil de kitesurfsport bekender maken.
  - D Passió per la Mar wil een open dag organiseren in de kitesurfschool.
- 1p 16 Wat staat er in alinea 2 over Jaume Tous?
- Jaume Tous
- A begon als eerste een school voor windsurf en kitesurf op de Balearen.
  - B introduceerde het kitesurfen op de Balearen.
  - C was getuige van de eerste kitesurf-activiteiten op de Balearen.
- 1p 17 Lees alinea 3.  
Welke variant van kitesurfing kun je het best kiezen als je houdt van acrobatisch stunts?
- A el *freestyle*
  - B el *race*
  - C el *surfkite*
  - D el *twintip*
- 1p 18 Lees alinea 4.  
Wat hebben de mensen die beginnen met kitesurfen gemeenschappelijk volgens Jaume?
- A Ze hebben een avontuurlijk karakter.
  - B Ze hebben ervaring met windsurf.
  - C Ze houden van de zee.
  - D Ze kunnen goed zwemmen.
- 1p 19 Lees de regels 37-43 (“Nosotros ... clase.”).  
→ Waarin onderscheidt Club Náutico zich van andere kitesurfscholen?
- 1p 20 Lees de regels 43-47 (“De ... fácil.”).  
Wat moet je eerst kunnen als je wilt leren kitesurfen?  
Je moet leren
- A de vlieger onder controle te krijgen.
  - B goed op het board te kunnen staan.
  - C niet te ver van het strand af te drijven.

## Tekst 6

---

- 1p 21 Welke informatie staat er in alinea 1?
- A Door sprookjesverhalen kregen kraaien een positief imago.
  - B Het beeld dat men van kraaien heeft, klopt niet altijd.
  - C Kraaien zijn bang voor mensen.
  - D Mensen vinden kraaien wild en gevaarlijk.
- 1p 22 Wat wordt er in alinea 2 gezegd over Gabbi Man?
- A Gabbi heeft geen vrienden in haar woonwijk.
  - B Gabbi is bang voor de duiven in het park.
  - C Gabbi is bevriend geraakt met kraaien.
  - D Gabbi is een meisje met veel fantasie.
- 1p 23 Lees alinea 3.  
Wat doen de kraaien?
- A Ze beroven Gabbi van haar sieraden.
  - B Ze beschermen Gabbi als ze andere vogels voert.
  - C Ze eten alles op wat Gabbi hen te eten geeft.
  - D Ze geven Gabbi de voorwerpen die ze vinden.

## Tekst 7

---

- 1p 24 Welke informatie staat er in alinea 1?
- A Nacho heeft een bijzondere blik voor bouwkundige details.
  - B Nacho is op 25 jarige leeftijd begonnen met fotograferen.
  - C Nacho's foto's zijn overal op straat in Granada te bewonderen.
- 1p 25 Welke informatie staat er in alinea 2?
- A Nacho fotografeert nog steeds het liefst met een kleine camera.
  - B Vanwege zijn handicap werd Nacho eerst niet serieus genomen als fotograaf.
  - C Wat er op de foto's van Nacho te zien is, is niet altijd wat het lijkt.
- 1p 26 Lees alinea 3.  
Wat zegt de vader van Nacho?
- A Het was niet makkelijk de handicap van Nacho te accepteren.
  - B Hij had al snel door dat Nacho talent had voor fotografie.
  - C Nacho heeft in zijn eigen tempo zijn opleidingen afgerond.
- 1p 27 Wat beschrijft alinea 4?
- A de dagelijkse route van Nacho door Granada
  - B de samenstelling van Nacho's fototentoonstelling
  - C de verzameling lievelingsfoto's van Nacho

## Tekst 8

---

- 1p 28 Lees alinea 1.  
Waarom is het lastig om muizen in je huis te bestrijden?  
A omdat de muizenvallen die te koop zijn niet goed werken  
B omdat muizen heel slimme diertjes zijn  
C omdat muizen zich heel snel voortplanten
- 1p 29 Lees alinea 2.  
Wat is **het eerste** wat je moet doen om van muizen af te komen?  
A de muizen te eten geven  
B de troep die de muizen achterlaten onderzoeken  
C erachter komen waar de muizen zitten  
D je huis schoonmaken
- 1p 30 Welk van de onderstaande adviezen over het zetten van muizenvallen staat in alinea 3?  
A goed je handen wassen na het zetten van een muizenval  
B muizenvallen kopen waarin de muizen niet doodgaan  
C muizenvallen zetten op de route die muizen volgen in je huis
- 2p 31 In alinea 4 worden tips gegeven om voorgoed van de muizen af te komen.  
→ Schrijf **twee** tips op.

## Tekst 9

---

- 2p 32 Geef van elk van de beweringen aan of de bewering **wel** of **niet** in de tekst staat.
- 1 De donuts van Chök zijn gezonder dan gewone donuts.
  - 2 Het recept van de donuts van Chök is geheim.
  - 3 In het centrum van Barcelona bezorgt Chök aan huis.
  - 4 Op het menu van Chök staat friet met chocolade.

## Tekst 10

---

- 1p 33 Onder het kopje ¿QUÉ VISITAR? lees je welke excursies je kunt doen in het Parque Provincial Aconcagua.  
Wat kom je nog meer te weten over de **excursies**?
- A wat er inbegrepen zit bij de prijs van een tocht
  - B welke dagtochten het meest worden gemaakt
  - C welke ervaring vereist is om de Aconcagua te beklimmen

- 2p **34** In de tekst wordt advies gegeven over wat je tijdens een tocht mee moet nemen.  
→ Geef van elk van de volgende artikelen aan of dit **wel** of **niet** wordt genoemd.
- 1 een slaapzak
  - 2 zonnebrandcrème
  - 3 sap
  - 4 snoep
- 1p **35** Is El Parque Provincial Aconcagua te bereiken met de auto?  
Zo ja, schrijf de eerste **twee** Spaanse woorden van de zin op waarin je dat leest.  
Zo nee, schrijf op 'nee'.

*Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.*

## Tekst 11

---

- 1p **36** Je gaat in juni met je klas op schoolreis naar Madrid. Je moet van je leraar Spaans uitzoeken of het mogelijk is om op maandag "El Huerto del Retiro" te bezoeken.  
→ Is dit mogelijk?  
Zo ja, schrijf de openingstijden van "El Huerto del Retiro" op voor de maandag.  
Zo nee, schrijf op 'nee'.

## Tekst 12

---

- 1p **37** Staat er in de tekst hoe de meubels van Máximo Riera gemaakt worden?  
Zo ja, schrijf het kopje op waaronder dat staat.  
Zo nee, schrijf op 'nee'.

---

### Bronvermelding

*Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.*