

**Examen HAVO**  
**2017**

tijdvak 2  
maandag 19 juni  
13.30 - 16.00 uur

**Spaans**

Bij dit examen horen een bijlage en een antwoordblad.

Beantwoord alle vragen op het antwoordblad.

Dit examen bestaat uit 40 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 44 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Spaans antwoordt, levert dat 0 punten op.

## Tekst 1

---

Lee el texto.

- 1p 1 ¿Qué pasará con los animales salvajes de los circos?  
Los animales salvajes
- A podrán quedarse en los circos si no actúan.
  - B serán acogidos en zoológicos y en los Centros de la Vida Silvestre.
  - C serán investigados científicamente en los Centros de la Vida Silvestre.
  - D serán trasladados a su lugar de origen.

## Tekst 2

---

Lee el párrafo 1.

- 1p 2 ¿Qué es lo que “resulta curioso” (línea 5)?
- A que haya gente judía en Brooklyn que lleve sombreros hechos en España
  - B que haya una empresa de sombreros españoles en Brooklyn
  - C que sombreros españoles estén de moda en Nueva York
  - D que *The New York Times* escriba sobre sombreros españoles

- 1p 3 ¿Qué cuenta Miguel García en el párrafo 2?  
Cuenta que
- A ha dejado de fabricar otros productos por el éxito de los sombreros.
  - B la mayoría de la producción de sombreros está destinada a judíos.
  - C sus sombreros son los mejores sombreros del mundo.
  - D tiene sus propias tiendas de sombreros en distintos países.

Lee el párrafo 3.

- 1p 4 ¿Por qué los sombreros son “los preferidos de un grupo tan exigente a la hora de vestir” (línea 36-38)?
- A Están hechos de materiales baratos.
  - B Son todos únicos.
  - C Su distribución es rápida.

- 1p 5 ¿Qué palabra falta en la línea 48?
- A adaptarse
  - B engañar
  - C escapar
  - D limitarse

- 1p 6 ¿Qué explica Miguel García en el párrafo 4?  
Explica
- A a qué otros grupos religiosos vende sus productos.
  - B las iniciativas que toma para mantener la posición de mercado.
  - C los problemas que ha tenido debido a la crisis económica.
  - D qué sacrificios ha tenido que hacer hasta ahora.

### Tekst 3

---

Lee el párrafo 1.

- 1p 7 ¿En qué sentido la película “Birdman” es especial?
- A Es la mejor película de Iñárritu.
  - B Está basada en la vida de Iñárritu.
  - C Está rodada desde una perspectiva distinta.
- 1p 8 ¿Qué subtítulo podría servir para el párrafo 2?
- A Características del cine mexicano
  - B De la radio a compositor de música a director de cine
  - C Influencia del cine extranjero en las películas de Iñárritu
  - D Lucha por una carrera musical
- 1p 9 ¿Por qué “Amores Perros” fue una película importante para México?  
Porque
- A fue la primera película mexicana con la que se ganó un Oscar.
  - B se produjo la película con actores internacionales.
  - C se recibió bien la película tanto a nivel nacional como internacional.

Lee el párrafo 3.

- 1p 10 Según el cineasta Iñárritu, ¿cómo se explica la presencia del talento mexicano en Hollywood? (líneas 18-19)
- A El *boom* del cine mexicano en Hollywood se debe al azar.
  - B El cine norteamericano ha ayudado mucho a los directores mexicanos.
  - C Los actores mexicanos no encuentran trabajo en México.
  - D Los mejores directores mexicanos trabajan en los Estados Unidos.
- 1p 11 ¿Qué frase cabe en la línea 31 del párrafo 4?
- A Mis películas son americanas.
  - B Mis películas son de todos.
  - C Mis películas son humorísticas.
  - D Mis películas son más.

1p 12 Según el párrafo 4, ¿qué afirmación(es) sobre Iñárritu y su trabajo de cineasta es/son verdad?

- 1 Su forma de trabajar no concuerda con la de Hollywood.
  - 2 Hollywood le ha dado muchas posibilidades.
- A** la primera  
**B** la segunda  
**C** las dos

Lee el párrafo 5.

1p 13 ¿Qué dice Iñárritu sobre las críticas?

- A** Las críticas siempre son negativas y pueden causar conflictos.  
**B** Las únicas críticas que lee son las que se escriben justo después del estreno.  
**C** Le gusta leer las críticas porque suelen ser favorables.  
**D** Lee las críticas ocasionalmente porque muchas desfiguran la verdad.

Lees alinea 6.

1p 14 De films die tegenwoordig geproduceerd worden, zijn over het algemeen films met een groot budget en grote reclamecampagnes.  
Wat is een nadeel hiervan?

## Tekst 4

---

Lee el primer párrafo.

1p 15 ¿Qué recuerda Marc de su primer campeonato de España?

Recuerda

- A** el momento exacto en que supo que había ganado.  
**B** lo nervioso que estaba cuando arrancó la moto.  
**C** más que el campeonato que tuvieron que ajustarle la moto.  
**D** un problema que tenía con la moto durante la carrera.

Lee el párrafo 2.

1p 16 Marc Márquez ha cambiado como piloto. ¿En qué sentido?

Ahora

- A** dedica más horas a la competición.  
**B** físicamente está mejor preparado.  
**C** se siente más relajado ante la competición.  
**D** tiene más conocimientos técnicos.

Lee el párrafo 3.

1p 17 ¿Qué objetivo(s) tiene Marc Márquez este año?

- A** Estudiar y analizar la técnica de la moto.  
**B** Ganar muchas carreras.  
**C** Practicar y observar a sus rivales.  
**D** Ser líder de la clasificación general.

- 1p 18 ¿Qué palabras faltan en la línea 28?
- A No soy constante
  - B No soy organizado
  - C No soy religioso
  - D No soy supersticioso

In alinea 4 noemt Marc Márquez een gewoonte die hem volgens hem geluk brengt tijdens een wedstrijd.

- 1p 19 Welke gewoonte is dat?

- 1p 20 ¿Por qué Marc Márquez menciona en el párrafo 5 a algunos de los otros pilotos?

Porque

- A cada uno tiene algo especial que le sirve de inspiración.
- B ellos ya han ganado premios en la MotoGP.
- C les tiene miedo porque conducen mejor que él.
- D son sus mejores amigos y se entrenan juntos.

Lee el párrafo 6.

- 1p 21 ¿Qué dice Marc sobre su éxito en este deporte?

- A Gracias a sus esfuerzos ha entrado en el mundo del motociclismo.
- B No había previsto tener tanto éxito en tan poco tiempo.
- C Siempre ha querido tener éxito en el motociclismo.

## Tekst 5

---

Lee el texto.

- 1p 22 ¿Qué título se le puede poner al texto?

- A Un águila es salvada por una mujer y su perro
- B Un águila lesiona a una mujer al intentar robarle el perro
- C Un águila se come a un perro en presencia de su dueña
- D Un águila se lleva al perro de una mujer

- 1p 23 ¿Qué palabra(s) falta(n) en el párrafo 4?

- A Por desgracia,
- B Por el contrario,
- C Por ello,
- D Por otro lado,

## Tekst 6

---

- 2p 24 Welke subtitel hoort bij welk tekstje?  
Schrijf de letter van de juiste subtitel achter de nummers van de lege plekken in de tekst op het antwoordblad.  
*Let op: er blijft één subtitel over.*
- a ¡No solo pintes!, decora con otros materiales
  - b Grandes efectos con pequeños objetos
  - c Recicla tus cortinas
  - d Renovar un mueble
  - e Dulces envueltos

## Tekst 7

---

- 1p 25 ¿Qué frase resume el primer párrafo?
- A Es fácil distraerse.
  - B Es importante descansar.
  - C Hacer deporte mejora la concentración.
  - D Hoy en día se trabaja demasiado.

Lee el párrafo 2.

- 1p 26 ¿Qué se entiende aquí por “el signo de los tiempos digitales” (línea 7)?
- A Estar más interesado en el trabajo que en la gente que le rodea.
  - B Estar tan ocupado que no queda tiempo para relajarse.
  - C Que cuesta poner la atención en una sola actividad.
  - D Ser adicto a todas las nuevas tecnologías.

- 1p 27 ¿Cómo se relacionan los párrafos 1 y 2?  
En el párrafo 2
- A se contradice lo que se opina en el párrafo 1.
  - B se explora el tema del que se dan ejemplos en el párrafo 1.
  - C se soluciona el problema que se introduce en el párrafo 1.

Lees alinea 3.

- 2p 28 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of de bewering wel of niet overeenkomt met de inhoud van alinea 3.
- 1 In het Westen wordt mindfulness al eeuwenlang beoefend.
  - 2 Tegenwoordig wordt in het onderwijs ook mindfulness aangeboden.
  - 3 Succesvol zijn of falen hangt vooral af van je concentratievermogen.
  - 4 Als je je concentreert, kun je goed multitasken.
- Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter de nummers op het antwoordblad.

- In alinea 4 worden twee mindfulnessoefeningen uitgelegd.
- 2p **29** Wat houden deze twee mindfulnessoefeningen in?  
Vul de volgende zin aan:  
Oefening 1 houdt in dat je ...**1**..., oefening 2 houdt in dat je ...**2**...

## Tekst 8

---

- Lee el párrafo 1.
- 1p **30** ¿Cuáles son los “dos tipos de alumno” (líneas 2-3)?  
A los que copian en los exámenes y los que no lo hacen  
B los que toman notas y los que no las toman  
C los que van a la universidad y los del instituto
- Lee el párrafo 2.
- 1p **31** ¿Qué es Unybook?  
Es una red social donde  
A los apuntes pueden ser revisados por profesores.  
B profesores explican cómo escribir los mejores apuntes.  
C se ofrecen los apuntes de estudiantes.  
D se vende cualquier tipo de material educativo.
- Lee el párrafo 3.
- 1p **32** ¿Cuál es la tarea de los “correctores” (línea 11)?  
A corregir los apuntes  
B decidir si se pueden poner los apuntes en la Red  
C determinar el precio de las descargas  
D valorar si son utilizables los apuntes
- Lee el párrafo 4.
- 1p **33** ¿Qué palabra(s) falta(n) en la línea 18?  
A Aunque  
B Como  
C Cuando  
D Desde que
- Lee el párrafo 5.
- 1p **34** ¿Qué palabras faltan en la línea 22?  
A “conseguir los apuntes de mejor calidad”  
B “facilitar los estudios de nuestros estudiantes”  
C “unir las agendas digitales de los estudiantes y de los profesores”  
D “vender todo lo que necesiten los universitarios”

- 1p 35 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of de bewering wel of niet overeenkomt met de tekst in alinea 6.
- 1 Unybook is bedacht door docenten van een Catalaanse universiteit.
  - 2 Unybook wil uitbreiden naar universiteiten buiten Catalonië.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

## Tekst 9

---

- Lee el párrafo 1.
- 1p 36 ¿Cuál es el punto fuerte de la estrategia en el extranjero de la casa de moda Zara?
- A el diseño exclusivo
  - B el servicio al cliente
  - C la ubicación de sus tiendas
  - D los precios competitivos
- Lees alinea 2.
- 2p 37 Welke twee verkoopstrategieën gebruiken de grootste concurrenten van Zara?  
Schrijf beide strategieën op.

*Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.*

## Tekst 10

---

- Je hebt een lekke band gekregen onderweg naar je talencursus in Madrid en je wilt verder reizen met de fiets in de metro. Wanneer je je fiets in het daarvoor bestemde metrotreinstel wilt zetten, zie je dat er al een fiets staat.
- 1p 38 Hoeveel fietsen per metrotreinstel zijn maximaal toegestaan?
- Door het plotseling remmen van de metro is er schade aan je fiets ontstaan.
- 1p 39 Staat er in de tekst informatie over het verhalen van deze schade?  
Zo ja, schrijf de eerste twee Spaanse woorden op van de zin waarin dat staat.  
Zo nee, schrijf op 'nee'.

## Tekst 11

---

Je bent op vakantie in Spanje.

Het lijkt je leuk om een spannend filmpje te maken in een verlaten oud gebouw in een bosrijke omgeving.

- 1p 40 Wordt er in deze tekst een gebouw genoemd dat hieraan voldoet?  
Zo ja, schrijf het Spaanse woord voor dit gebouw op.  
Zo nee, schrijf op 'nee'.

---

### Bronvermelding

*Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.*