

**Examen HAVO**  
**2017**

tijdvak 1  
woensdag 24 mei  
13.30 - 16.00 uur

**Spaans**

Bij dit examen horen een bijlage en een antwoordblad.

Beantwoord alle vragen op het antwoordblad.

Dit examen bestaat uit 40 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 46 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Spaans antwoordt, levert dat 0 punten op.

## Tekst 1

---

- 1p 1 Según Txus Blanco, ¿qué es lo peor de Hispavuelo?
- A el comportamiento del personal
  - B las huelgas frecuentes
  - C las instalaciones sanitarias
  - D los retrasos largos

## Tekst 2

---

Lees de tekst *Luisa, una serpiente peculiar*.

- 3p 2 Geef van elk van de beweringen aan of deze bewering wel of niet overeenkomt met de inhoud van de tekst.
- 1 Luisa is de langste slang in haar soort.
  - 2 Luisa heeft een recordaantal eieren gelegd.
  - 3 Luisa kan zich voortplanten zonder hulp van een mannetjesslang.
  - 4 Binnenkort wordt Luisa naar Artis overgeplaatst.
  - 5 Men denkt dat onbevuchte voortplanting ook voorkomt bij andere reptielen.

Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

## Tekst 3

---

- 1p 3 ¿Qué cuenta el párrafo 1 sobre la *app* Real Riders?  
La *app*
- A es un invento de dos ciclistas.
  - B es un navegador para bicicletas.
  - C es un videojuego en el que hay que desplazar bicis.
  - D está diseñada por personas de distintas nacionalidades.
- 1p 4 ¿Qué cuenta el párrafo 2 sobre Adrián y Felipe?  
Adrián y Felipe
- A casi nunca van en bicicleta en su vida diaria.
  - B siempre han querido trabajar juntos.
  - C son aficionados al ciclismo recreativo.

- Lee los párrafos 3 y 4.
- 1p 5 ¿Cuál(es) de las afirmaciones es/son correcta(s)?
- 1 El tío de Felipe, Iñaki, les prestó dinero para realizar su *app* pero no colaboró con los chicos.
  - 2 Como no ganan nada con la *app* Real Riders, Adrián y Felipe trabajan de día y dedican todo su tiempo libre a Tactil Arts.
- A la primera  
B la segunda  
C las dos  
D ninguna

- Lee el párrafo 5.
- 1p 6 En la feria Games Week, ¿qué lograron Adrián y Felipe?
- A demostrar su *app* en un *stand* de otra empresa  
B encontrar socios para su próximo proyecto  
C montar su propio *stand* para presentar la *app*  
D vender su *app* a otra empresa

- Lee el párrafo 6.
- 1p 7 ¿Qué es lo que más cuenta para Adrián y Felipe?
- A el desarrollo de *apps* que sean competitivas  
B idear una estrategia para generar ingresos  
C la publicidad en revistas y en Internet  
D la valoración de su *app* por los jugadores

- 1p 8 ¿Qué cuenta el párrafo 7 sobre “su próximo proyecto” (línea 55)?
- A del próximo proyecto los chicos no explican nada  
B el próximo proyecto será una *app* especialmente para mayores  
C el próximo proyecto será único por la tecnología que usan  
D el próximo proyecto va a ser un juego de pago

## Tekst 4

---

- Lee la introducción y el párrafo 1.
- 1p 9 ¿Qué sabemos del documental *El Juli, 15 de 30*?
- El documental
- A contiene entrevistas con la familia del torero El Juli.  
B es un resumen de los éxitos de El Juli.  
C muestra los momentos más peligrosos en la carrera taurina de El Juli.  
D presenta al hombre que lleva por dentro el torero El Juli.

Lee el párrafo 2.

- 1p 10 ¿Qué es lo que le “emociona” (línea 7) al verse de niño en el documental?  
Le emociona  
A haber sacrificado tanto sin dejar de ser la persona que era.  
B haber sufrido mucho durante sus primeras corridas.  
C haber tenido una juventud muy feliz.  
D no reconocer a la persona que era.

Lee el párrafo 3.

- 1p 11 ¿Qué frase resume lo que dice El Juli sobre la fama?  
A “Gracias a la fama mi familia y yo formamos parte de la alta sociedad”.  
B “La fama ha dañado mucho la relación que llevo con mi familia”.  
C “La gente que me quiere me ha enseñado a vivir la fama con naturalidad”.  
D “No quiero dejar de torear porque me encanta ser famoso”.

Lee las líneas 25-29 (“Alrededor ... detrás.”).

- 1p 12 Según El Juli, ¿qué significan las cicatrices para un torero?  
A Muestran que torear es demasiado peligroso.  
B Prueban que es un torero poco técnico.  
C Son consecuencias de corridas que le han salido mal.  
D Son muestras de coraje que forman parte de la profesión.

Lee las líneas 29-31 (“Por eso ... supuesto.”).

- 1p 13 ¿El Juli le dejaría a su hijo hacerse torero también?  
A No, se lo va a prohibir.  
B Sí, es lo que más le gustaría.  
C Solo si él puede ser su maestro.  
D Solo si es su gran sueño.

Lees alinea 5.

- 2p 14 Geef voor elk van de beweringen aan of de bewering wel of niet overeenkomt met de inhoud van de tekst in alinea 5.
- 1 De media besteden weinig aandacht aan het stierenvechten.
  - 2 De toegangkaartjes voor een stierengevecht zijn erg duur voor de jeugd.
  - 3 Men beseft niet wat stierenvechten allemaal inhoudt en waar het voor staat.
  - 4 El Juli gaat zich persoonlijk inzetten voor het stierenvechten in Spanje.
- Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter de nummers op het antwoordblad.*

## Tekst 5

---

Lee la introducción y el párrafo 1.

- 1p 15 ¿Por qué es tan importante para María Dueñas esta gira por Latinoamérica?  
Porque quiere
- A combinar su pasión por viajar con su trabajo.
  - B mostrar que su éxito no será pasajero.
  - C que - a diferencia del primero - su segundo libro tenga éxito.
  - D que el público conozca a la mujer detrás de la escritora.

Lee el párrafo 2.

- 1p 16 ¿Cómo queda representada Sira Quiroga en *El tiempo entre costuras*?  
Es una mujer
- A batalladora y optimista.
  - B pobre, sin perspectivas.
  - C que es soldado durante la guerra.
  - D que pierde su trabajo durante la guerra.

- 1p 17 ¿Qué palabras faltan en la línea 14?

- A en la que se critica
- B en la que se ridiculiza
- C que decepciona
- D que inspira

- 1p 18 ¿Cuál de los siguientes temas relacionados con María Dueñas se comenta en el párrafo 3?

- A la duración de sus estudios
- B la relación con sus padres
- C los estudiantes de su departamento
- D su ambición profesional

Lee el párrafo 4.

- 1p 19 ¿Por qué María Dueñas se hizo escritora?
- A Buscaba un desafío para combinar con su trabajo en la universidad.
  - B Estaba harta de trabajar en el mundo académico.
  - C Quería ganar más dinero.
  - D Quería más reconocimiento profesional.

- Lee el párrafo 5.
- 1p 20 ¿Cómo se le ocurrió la historia de la novela *El tiempo entre costuras* a María Dueñas?  
La historia surgió de
- A la juventud que María Dueñas pasó con su madre en Marruecos.
  - B las experiencias de unos soldados que luchaban en Marruecos.
  - C las memorias de Marruecos que tenía la madre de María Dueñas.
  - D unas leyendas marroquíes que su madre le contó a María Dueñas.
- 1p 21 ¿De qué aspecto de la novela *El tiempo entre costuras* habla el párrafo 6?
- A el estilo literario
  - B el final
  - C la preparación
  - D la publicación
- Lee el párrafo 7.
- 1p 22 ¿Qué dice María Dueñas sobre la fama?
- A La fama es muy importante para ella.
  - B La fama no le cambió la vida.
  - C La familia de la escritora detesta su fama.

## Tekst 6

---

- Lee el párrafo 1.
- 1p 23 ¿Cuál(es) de las afirmaciones sobre Álex González es/son correcta(s)?
- 1 Álex lleva patillas por su trabajo.
  - 2 Álex se afeita cada día.
- A la primera
  - B la segunda
  - C las dos
  - D ninguna
- Lee el párrafo 2.
- 1p 24 Raúl Arévalo, ¿se cuida mucho?
- A No, no tiene constancia.
  - B No, solo va al gimnasio.
  - C Sí, le gusta sentirse joven.
  - D Sí, un actor tiene que cuidarse.
- 1p 25 Lees alinea 3 en vul de volgende zin aan.  
Alfonso Bassave lleva barba porque
- A así parece más delgado.
  - B le gusta cambiar de *look* a menudo.
  - C no le gusta nada cuidarse.
  - D sin ella se ve menos atractivo.

- Uit elk van de drie interviewtjes is een uitspraak weggehaald.
- 2p 26 Plaats de uitspraken terug in de interviewtjes door achter het nummer van de open plek de juiste letter van onderstaande uitspraken te schrijven.  
*Let op: er blijft één uitspraak over!*
- a Mi físico no me importa, un buen carácter es lo que cuenta.
  - b Parece ser que mucha gente joven la lleva.
  - c Parezco mayor.
  - d Yo no pienso que tenga un rostro tan agraciado.

## Tekst 7

---

- 1p 27 Lee el párrafo 1.  
¿A qué fenómeno se refiere Carmen Hernández Jodra con “olvidar’ un libro” (línea 4)?  
A que
- A la gente deja un libro en un sitio público para que alguien lo encuentre y lo lea.
  - B los jóvenes dejan tirados por todas partes los libros que no les interesan.
  - C muchos ancianos no se acuerdan de llevarse sus libros al bajar del bus o metro.
- 1p 28 Lee los párrafos 2 y 3.  
¿Por qué Carmen está “a punto de caer en el desánimo” (línea 11)?  
Porque
- A la conversación de dos viajeros le impide leer tranquilamente.
  - B teme que ninguna persona quiera llevarse el libro.
  - C un joven le ha quitado el libro a una señora mayor.
  - D un viajero intenta vender un libro por demasiado dinero.
- 1p 29 ¿Cómo se siente Carmen al final de la carta?  
Se siente
- A aliviada y agradecida.
  - B feliz y eufórica.
  - C irritada y enfadada.
  - D triste y deprimida.

## Tekst 8

---

- 1p 30 ¿Qué frase resume el primer párrafo?
- A Durante el recreo muchos colegios dividen a los niños en dos grupos.
  - B Más colegios ponen límites a jugar al fútbol durante el recreo.
  - C Muchos profesores estimulan a los pequeños a jugar al fútbol con los mayores.
  - D Para evitar peleas, a los niños mayores se les permite utilizar solo una parte del patio.
- 1p 31 ¿Qué información da el párrafo 2 sobre el Gobierno Vasco?
- El Gobierno Vasco
- A ha puesto en marcha un proyecto de salud en los colegios.
  - B ofrece cursos para alumnos con problemas sociales.
  - C quiere estimular un cambio en la conducta de los alumnos.
  - D quiere prohibir el fútbol en los colegios por su violencia.
- Lee el párrafo 3.
- 1p 32 ¿Qué afirma el texto sobre los días sin balón en el colegio público Catalina de Foix?
- A No se permite jugar al fútbol por tener un patio muy pequeño.
  - B Por razones de seguridad se prohíbe jugar con pelotas en el patio.
  - C Se mantiene un día sin pelotas aunque ya está renovado el patio.
  - D Solamente los miércoles se permite jugar al fútbol en el patio.

## Tekst 9

---

- Lee el párrafo 1.
- 1p 33 ¿Cuál es el objetivo de Cultura a Casa?
- A buscar salas grandes para proyectos culturales
  - B coordinar todas las actividades culturales en Palma de Mallorca
  - C organizar actividades culturales interactivas en lugares exclusivos
  - D promocionar cursos particulares de teatro en casa en Palma de Mallorca
- El párrafo 2 explica por qué se ha fundado Cultura a Casa.
- 1p 34 ¿Cuál(es) de las afirmaciones es/son correcta(s)?
- 1 Es cada vez más difícil y más caro representar una obra de teatro en las salas tradicionales.
  - 2 Cada vez menos gente asiste a obras de teatro por lo tanto las presentan en casas particulares.
- A la primera
  - B la segunda
  - C las dos
  - D ninguna



Lee el párrafo 3.

“El espacio es secreto hasta el último momento.” (línea 23)

- 1p 35 ¿Por qué?  
Porque Cultura a Casa quiere
- A atraer a un público exclusivo.
  - B ocultar cómo organizan las actividades.
  - C poder cambiar de lugar en el último momento.
  - D proteger la privacidad de los propietarios de las casas.
- 1p 36 ¿Qué dice el párrafo 4 sobre el éxito del primer espectáculo de Cultura a Casa?  
El éxito del primer espectáculo
- A dio lugar a más actuaciones de la misma obra.
  - B ha despertado el interés de salas oficiales.
  - C ha motivado a más gente a abrir sus casas.
  - D inspiró a la asociación a representar más obras.

*Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.*

## Tekst 10

---

- 1p 37 ¿Cuál de los siguientes títulos sirve para este texto?
- A Diez características femeninas que odian los hombres
  - B Diez consejos para conocer al hombre ideal
  - C Diez cosas que los hombres deberían saber de las mujeres
  - D Diez diferencias entre hombres y mujeres

## Tekst 11

---

- Uit de tekst zijn de kopjes weggehaald.
- 2p 38 Plaats de kopjes terug in de tekst door achter de nummers de juiste letter te schrijven.
- Let op: er blijft één kopje over!*
- a Aumenta la productividad
  - b Ayuda a evitar el sobrepeso
  - c Disminuye el riesgo cardiovascular
  - d Elimina el estrés y reduce tensiones
  - e Mejora el humor

**Let op: de laatste vragen van dit examen staan op de volgende pagina.**

## Tekst 12

---

In de tekst staan drie tips om kauwgom uit je kleding te krijgen. Aan twee daarvan kleeft een nadeel.

- 2p **39** Welke zijn dat?  
Schrijf de kopjes van deze **twee** tips op.
- 1p **40** ¿En qué sección de la página web (www.utilidad.com) se podría encontrar este texto?
- A Belleza y maquillaje
  - B Salud
  - C Tecnología
  - D Trucos prácticos

---

### Bronvermelding

*Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.*